

Tahiti Fête in Okinawa 2020

大会実施概要



開催日：2020年11月29日(日)

会場：ヒルトン沖縄北谷リゾート「カスケードプール」 ※雨天時 室内ボールルーム

開場／9:30 開演／10:00 (予定)

観覧料：無料

【ソロコンペティション エントリー資格・カテゴリー】

男女別、年齢別のカテゴリーで競技します。下記の年齢カテゴリー別に男女参加可能です。

- ・ Tamaroa タマロア (男の子) 【4～7歳】 【8～11歳】
- ・ Tamahine タマヒネ (女の子) 【4～7歳】 【8～11歳】
- ・ Taure'are'a Tane タウレアレアタネ 【12～16歳】 【17～22歳】
- ・ Taure'are'a Vahine タウレアレアヴァヒネ 【12～16歳】 【17～22歳】
- ・ Toa Tane トアタネ (男性) 【23～30歳】 【31～39歳】
- ・ Purotu Vahine プロトゥヴァヒネ (女性) 【23～30歳】 【31～39歳】
- ・ Matua Tane マトゥアタネ (男性) 【40～49歳】 【50歳以上】
- ・ Matua Vahine マトゥアヴァヒネ (女性) 【40～49歳】 【50歳以上】

※参加者数により年齢カテゴリーが変更になる場合があります。予めご了承下さい。

【ソロコンペティション エントリー料金】

1人につき ¥15,000 (税込) + ポリネシアンフェテチケット1枚以上

※お申し込み確認後、請求書を発行させていただきます。

【ソロエキシビジョン】

ジャッジによる審査の対象外となるエキシビジョンです。

※0～3歳までのお子様のみ対象です。

※保護者の方各1名様のみ、付き添いとして一緒にステージにお上り頂けます。

※性別問わずエントリー頂けます。衣装の規定はありません。

<エントリー費用>

1人につき ¥5,000 (税込) + ポリネシアンフェテチケット1枚以上 (保護者様分)

【大会ステージ】

ステージ：幅960cm×奥行360cm

演技スペース：幅180cm×奥行360cm (予定)

【競技者入退場】

全ての出場者は下手から入場し、上手から退場します。※変更になる場合があります。

【衣装について】

男性衣装

- マロまたはパレオ（ティヘレススタイル）を着用する。
- 上半身は裸で、頭飾りは必ず着用すること。
- 髪や首に飾る植物は、造花であっても生の植物であってもかまいません。
- 膝より下の装飾は禁止とする。

女性衣装

- 全ラウンドにおいてパレオを着用する。※2020年度よりモレ着用での審査はありません。
- パレオは腰の横で結んで着用すること。ロールアップ不可。（無地、プリントどちらでも可能）
- ヒップバンド・タッセルなど、腰飾りは着用不可。
- 上半身はブラ（ココナッツ製・布製など）、頭飾りは必ず着用すること。
- 髪や首に飾る植物は、造花であっても生の植物であってもかまいません。

【審査方法】

<予選ラウンド>

男女別、年齢別のカテゴリーで最大5名ずつ競技します。

課題曲3曲の中から、いずれかの1曲を専属ドラマーが演奏します。

ライブのドラムビートに合わせて演技します。

※生演奏のため、原曲と若干異なる場合がございます。予めご了承ください。

※予選ラウンドは原則1ラウンドのみですが、エントリー者数に応じてセカンドラウンドを行う場合があります。

※セカンドラウンドの審査方法は上記の予選ラウンドの審査方法と同様です。

<ファイナルラウンド>

予選ラウンドで選抜された方が、男女別、年齢別のカテゴリーで最大3名ずつ競技します。

生バンド演奏で90～120秒のドラムビートに合わせて演技します。

※ファイナルラウンドは課題曲外の即興演奏による即興演技となります。

<オーバーオールラウンド>

各カテゴリーで優勝された方が、男女別、年齢別のカテゴリーで最大3名ずつ競技します。

オーバーオールラウンドは本大会後、同日・同会場にて18:30から行う「ポリネシアンフェテ」内にて行います。

生バンド演奏で90～120秒のドラムビートに合わせて演技します。

※ファイナルラウンド同様、課題曲外の即興演奏による即興演技となります。

※出場できない場合は大変申し訳ありませんが棄権扱いとさせていただきます。

※オーバーオールラウンドに出場される方も「ポリネシアンフェテ」のチケットが必要になりますので、チケットの払い戻しは致しかねます。

【審査基準】

＜ソロコンペティション予選（ファーストラウンド）＞

①衣装

タヒチの伝統文化に沿った衣装を身につけているか。

※本年度(2020年度)より競技とは別の衣装審査は廃止とし、予選ラウンドにて審査します。

※演技中にアンダーウェアが審査員に見えた場合は減点。

※衣装についてご不安な点がございましたら事務局までお問い合わせください。

②ベーシックステップ

基本の伝統的なステップが正確に踊れているか。

＜ソロコンペティション決勝（ファイナルラウンド）＞※オーバーオールラウンドも同様

①衣装

タヒチの伝統文化に沿った衣装を身につけているか。

※本年度(2020年度)より競技とは別の衣装審査は廃止とし、予選ラウンドにて審査します。

※演技中にアンダーウェアが審査員に見えた場合は減点。

※衣装についてご不安な点がございましたら事務局までお問い合わせください。

②ベーシックステップ

基本の伝統的なステップが正確に踊れているか。

③想像力

基本ステップや上半身の動きの組み合わせやドラムビートとの調和はあるか。

④体力

活発に表現しているか(ヒップのムーブメント含む)、持続力・忍耐力はあるか。

⑤総合力

表現やスタミナ、タイミングなど、①～④の総合評価。

【表彰】

- ・ カテゴリー 1 位～5 位（エントリー者数により異なります。）
- ・ ベストコスチューム賞（最も衣装点の高い方、またはジャッジによる選出）
- ・ オーバーオールタネ（オーバーオールラウンドにおいて最も高い点数の男の子・男性）
- ・ オーバーオールヴァヒネ（オーバーオールラウンドにおいて最も高い点数の女の子・女性）
- ・ マスターオーバーオール（オーバーオールタネ・ヴァヒネの2名のうち、点数の高い方）

●オリタヒチカップルコンペティション

【カップルコンペティション エントリー資格・カテゴリー】

男女ペアのカップルにて、年齢別のカテゴリーで競技します。

・カテゴリーについて

※エントリー状況により、カテゴリー分けが変更になる場合があります。

※下記年齢はペアの平均年齢（ペアの各年齢の合計÷2）となります。

Tamari'i (タマリィ) 部門 [5~15歳]

Tamure (タムレ) 部門 [16歳~]

【カップルコンペティション エントリー料金】

1組につき ¥20,000 (税込) + ポリネシアンフェテチケット1組2枚以上

※お申し込み確認後、請求書を発行させていただきます。

【大会ステージ】

ステージ：幅960cm×奥行360cm

【競技者入退場】

全ての出場者は下手から入場し、上手から退場します。※変更になる場合があります。

入退場や音出しのリクエストがある方はエントリーの際にお知らせ下さい。

【衣装について】

男性・女性ともに、タヒチの伝統に沿った内容であれば衣装の規定はありません。

【審査方法】

課題曲を専属ドラマーがライブにて演奏。ドラムビートに合わせて演技します。

※生演奏の為、原曲と若干異なる場合がございます。予めご了承ください。

【審査基準】

①衣装

タヒチの伝統文化に沿った衣装を身につけているか。

※演技中にアンダーウェアが審査員に見えた場合は減点。

※衣装についてご不安な点がありましたら事務局までお問い合わせください。

②振り付け・出来栄

振り付け、またその演舞の出来栄は良いか。

③想像力

伝統的なステップ、またカップルとしての表現ができているか。

④総合力

表現やスタミナ、タイミングなど、①~③の総合評価。

●オリタヒチグループコンペティション

【カップルコンペティション エントリー資格・カテゴリー】

1組5名～10名で競技します。年齢ごとに3カテゴリーに分かれます。

※エントリー状況により、カテゴリー分けが変更になる場合があります。

※グループ全員が下記年齢分け内の年齢でなければなりません。

(例：14歳の方がヴァヒネメフラカテゴリーにエントリーすることはできない。)

メフラ部門年齢・資格

- ・ Tamari'i Mehura カテゴリー 【5～15歳】
- ・ Vahine Mehura カテゴリー 【16歳～35歳】
- ・ Tupuna Mehura カテゴリー 【36歳以上】

※メフラ部門は女性のみエントリー頂けます。

オテア部門年齢・資格

- ・ Tamari'i Ote'a カテゴリー 【5～15歳】
- ・ TANE/VAHINE Ote'a カテゴリー 【16歳～35歳】
- ・ Matua Ote'a カテゴリー 【36歳以上】

※オテア部門は男性、女性どちらもエントリー頂けます。(混合可)

課題曲はありません。

予め事務局にCDもしくは音源データをお送り下さい。(当日の受け渡し不可)

※マイク・ヘッドセットの使用を希望される方は事前にお知らせください。

【グループコンペティション エントリー料金】

1組につき ¥50,000 (税込) + ポリネシアンフェテチケット (出場人数分)

※お申し込み確認後、請求書を発行させていただきます。

【大会ステージ】

ステージ：幅960cm×奥行360cm

【競技者入退場】

全ての出場者は下手から入場し、上手から退場します。※変更になる場合があります。

入退場や音出しのリクエストがある方はエントリーの際にお知らせ下さい。

【衣装について】

男性・女性ともに、タヒチの伝統に沿った内容であれば衣装の規定はありません。

※メフラ部門はドレス着用必須

※ご不明な点は事務局までご連絡ください。

【審査方法】

事前に頂いた音源に合わせて演技してください。

入場・退場を含め、演技時間は8分以内とします。

【審査基準】

①衣装

タヒチの伝統文化に沿った衣装を身につけているか。

※演技中にアンダーウェアが審査員に見えた場合は減点。

※衣装についてご不安な点がありましたら事務局までお問い合わせください。

②振り付け

振り付け、またその演舞の出来栄えやステージ使いは良いか。

③テーマ

テーマや曲の歌詞(メフラ部門)を理解し、表現ができているか。

④出来栄え

ハンドモーションや、演舞の出来栄えは良いか。

⑤総合力

表現や振り付けなど、①～④の総合評価。

